

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

PRÉSENTÉ PAR



EN COLLABORATION AVEC

RADIO TÉLÉVISION INTERNET

MONTRÉAL 15-26 FÉVRIER 2012



RVCQ.COM

MERCREDI 15

CINÉMA IMPÉRIAL
CENTRE SANDRA & LEO KOLBER, SALLE LUCIE ET ANDRÉ CHAGNON

19h Film d'ouverture Bestiaire
Précédé de Le grand ailleurs et le petit ici p. 07 (201)

MERCREDI 15

CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE
BISTRO SAQ

21h30 Nuits Soirée d'ouverture – Bestiaire p. 54

LIEUX	JEUDI 16	VENREDI 17	SAMEDI 18	DIMANCHE 19	LUNDI 20	MARDI 21	MERCREDI 22	JEUDI 23	VENREDI 24	SAMEDI 25
CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE BISTRO SAQ	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Premières nations et septième art p. 52 21h Nuits Le makusham de Mesnak p. 54 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Prix collégial du cinéma québécois 2011 : rencontre avec les finalistes p. 52 20h Nuits Les prix Prends ça court! p. 54 	<ul style="list-style-type: none"> 16h ONF.ca/Burquette p. 42 17h 5 à 7 Cinéma, mémoire collective p. 52 19h Grand rendez-vous télé Radio-Canada Apparences p. 53 22h Nuits Café de Flore – Remix p. 54 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Rendez-vous avec Jacques Leduc p. 52 20h30 Nuits Gravel! p. 54 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Profession: documentariste p. 53 19h Nuits 8 chansons, 8 films, 8 réalisateurs p. 54 20h30 Nuits Coup de gueule: je me souviens... plus? p. 55 	<ul style="list-style-type: none"> 17h Journées transmédia 5@7 TV5 – C'est mardi, on fait l'amour! p. 49 19h Nuits La reine rouge: le DVD p. 55 20h30 Nuits Chasseurs de PRIM p. 55 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Prélude: L'affaire Dumont p. 53 20h Nuits Le combat des films p. 55 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 5@7 de réseautage Téléfilm Canada 21h30 Nuits Le grand événement transmédia – Kinoautomat p. 55 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Prélude: Esimésac p. 53 19h Nuits Quiz, concert et musique de film! p. 55 21h30 Nuits Le carnaval des Rendez-vous: 30 ans de cinéma québécois p. 56 	<ul style="list-style-type: none"> 17h 5 à 7 Le débat du cru p. 53 21h30 Nuits Soirée de clôture – Over My Dead Body p. 56
CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE SALLES: CLAUDE-JUTRA FERNAND-SEGUIN BISTRO SAQ	<ul style="list-style-type: none"> 14h Leçon de cinéma Robert Morin, réalisateur p. 46 (301) 17h15 La fille de Montréal p. 09 (001) 18h Code barre/Épopée.me p. 43 (401) 19h30 Jo pour Jonathan p. 10 (002) 20h L'or des autres p. 22/ Devenir abeille p. 18 (003) 21h45 Programme Elle rôde p. 14 (004) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h15 Épopée – L'état du moment p. 09 (010) 18h MTL PUNK – La première vague p. 21/ Rap arabe p. 22 (011) 19h30 Une vie qui commence p. 12 (012) 20h Les inséparables p. 20/ Nou, les écrivains p. 21 (013) 21h45 Programme Best of p. 13 (014) 	<ul style="list-style-type: none"> 13h Les fleurs sauvages p. 41 (204) 14h30 Programme Totale fiction 1 p. 17 (019) 16h The Hat Goes Wild p. 41 (205) 16h15 Programme Documentaires p. 27 (020) 18h Le bruit des mots/ Paisajes p. 43 (402) 18h Enfin l'automne p. 08 (021) 19h30 Café de Flore p. 07 (022) 20h Les tortues ne meurent pas de vieillesse p. 24 (023) 22h Programme Suggestion du chef p. 16 (024) 	<ul style="list-style-type: none"> 13h Rendez-vous professionnels Mars et Avril p. 46 (601) 14h30 Programme Totale fiction 2 p. 27 (033) 15h30 Chronique de la vie quotidienne p. 41 (207) 16h Programme Portraits p. 27 (034) 17h15 Programme Lieux p. 26 (035) 18h Gordon Sheppard ou l'art de bien mourir p. 09 (036) 19h30 The Year Dolly Parton Was My Mom p. 13 (037) 20h Margaret & Evergon p. 20/ Scrapper l'art p. 23 (038) 21h45 Programme Errances p. 15 (039) 	<ul style="list-style-type: none"> 10h Rendez-vous professionnels Forum des archives visuelles p. 46 (602) 17h15 White Material p. 40 (209) 18h Planète yoga p. 22 (048) 19h30 Frisson des collines p. 09 (049) 20h The Vanishing Spring Light p. 24 (050) 21h45 Programme Latence p. 15 (051) 	<ul style="list-style-type: none"> 9h30 Journées transmédia Grandes idées – L'avenir du transmédia Bras de fer – La création numérique sans limites? p. 47 (501) 13h30 Journées transmédia Carte blanche – Le transmédia sous toutes ses formes Navigation d'auteur – D'histoire(s) et de rouli-roulant p. 47 (502) 17h15 Le bonheur des autres p. 07 (058) 18h El árbol de las frescas p. 17 (059) 19h30 Nuit #1 p. 11 (060) 20h Work in Progress p. 25 (061) 21h45 Programme Y en a marre! p. 16 (062) 	<ul style="list-style-type: none"> 9h30 Journées transmédia Exploration – Webséries: les nouvelles écritures Exploration – Lorsque le transmédia atterrit p. 47 (503) 13h30 Journées transmédia Grandes idées – Du Webdoc au jeu et retour Navigation d'auteur – Transmédia, la totale p. 48 (504) 14h Leçon de cinéma Agnès Godard, directrice photo p. 46 (303) 17h15 Le pays des âmes, à jazz fable p. 11 (067) 18h À St-Henri le 26 août p. 17 (068) 19h30 En terrains connus p. 08 (069) 20h Alexandro Jodorowsky Grand Rectum de l'UdFOU p. 17 (070) 21h45 Programme Comme une odeur de fin du monde p. 14 (071) 	<ul style="list-style-type: none"> 9h30 Journées transmédia Grandes idées – Lorsque le transmédia ambitionne Bras de fer – L'interactivité et le point de vue d'auteur p. 48 (505) 13h30 Journées transmédia Exploration – Le changement social par le transmédia? Bilan – Journées transmédia 2012 p. 48 (506) 17h15 Programme Ecrans et écrans p. 26 (078) 18h 10 x Dix p. 16 (079) 19h30 Jaloux p. 10 (080) 20h Kinoautomat p. 49 (507) 21h45 Programme La guerre, la guerre... p. 15 (081) 	<ul style="list-style-type: none"> 10h Rendez-vous professionnels Table ronde des distributeurs étrangers (603) 17h15 The Girl In The White Coat p. 10 (086) 18h Le temps d'une chanson p. 24 (087) 19h30 Good Neighbours p. 10 (088) 20h Les enfants de La Bolduc p. 43 (403) 21h45 Programme Au revoir p. 13 (089) 	<ul style="list-style-type: none"> 14h Une bouteille dans la mer de Gaza p. 42 (214) 14h30 Programme Le fond et la forme p. 27 (097) 16h Programme Art vidéo p. 26 (098) 16h Fortunate Son p. 18 (099) 17h15 Programme Poétique de l'image p. 26 (100) 18h Amin p. 17 (101) 19h30 Die p. 08 (102) 21h45 Programme Disjoncté p. 14 (103)
CINÉMA ONF	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 La règle d'or p. 22 (005) 19h30 Un 14 juillet à Marseille p. 24 (006) 21h30 Programme Comédie! p. 14 (007) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Beau travail p. 40 (203) 19h30 Betsiamites p. 17/ Survivre et vivre p. 23 (015) 21h30 Inside Lara Roxx p. 20 (016) 	<ul style="list-style-type: none"> 13h Programme Famille p. 25 (025) 15h Esperanza, PO p. 18 (026) 17h30 Trouble Every Day p. 40 (206) 19h30 Hommes-des-bois p. 19/ Le repos du Jaguar p. 22 (027) 21h30 Les tickets: l'arme de la répression p. 24/ Mom et moi p. 20 (028) 	<ul style="list-style-type: none"> 13h À bout de bras p. 16/ Ma famille en 17 bobines p. 20 (040) 15h Programme Florilège p. 25 (041) 17h30 35 Rhums p. 40 (208) 19h30 Surviving progress p. 23 (042) 21h30 Programme Passé décomposé p. 15 (043) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Programme Corps et matière p. 26 (052) 19h30 République, un abécédaire populaire p. 23 (053) 21h30 Programme Amours tordues p. 13 (054) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Petit Pow! Pow! Noël p. 41 (211) 19h30 Trou Story p. 24 (063) 21h30 Programme De l'insolite et des autres dérivés p. 14 (064) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Papa à la chasse aux lapopèdes p. 40 (212) 19h30 Dust, A sculptor's journey p. 18/ Louis Martin, journaliste p. 28 (072) 21h30 Programme Complications p. 14 (073) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Journal d'un coopérant p. 40 (213) 19h30 Chartrand, le malcommode p. 17 (082) 21h30 Programme Mémoire p. 15 (083) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 La nuit, elles dansent p. 21 (090) 19h30 INNI p. 19 (091) 21h30 Programme Emprisonnés p. 15 (092) 	<ul style="list-style-type: none"> 13h La 3^e Guerre mondiale p. 16/ Le grand cycle p. 19 (104) 15h El huaso p. 19 (105) 17h30 El viaje silencioso p. 25 (106)
GRANDE BIBLIOTHÈQUE AUDITORIUM			<ul style="list-style-type: none"> 18h Giota's Journey p. 19 (029) 20h Séances p. 23 (030) 	<ul style="list-style-type: none"> 18h Mort subite d'un homme-théâtre p. 21 (044) 20h 78 Days p. 16 (045) 	<ul style="list-style-type: none"> 18h Le vieil âge et le rire p. 25 (055) 20h Thérèse, Tom et Simon... p. 42 (210) 	<ul style="list-style-type: none"> 14h Leçon de cinéma Claire Denis, réalisatrice p. 46 (302) 	<ul style="list-style-type: none"> 18h Ne touchez pas à mon église! p. 21/ Un nouveau monde p. 24 (074) 20h30 Les enfants carton p. 18 (075) 	<ul style="list-style-type: none"> 18h My Brother Lives In China p. 21/ Estatus p. 18 (093) 20h Pour la cause p. 22/ Tagayet p. 23 (094) 		
CINEPLEX ODEON QUARTIER LATIN	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Sur le rythme p. 12 (008) 19h Mesnak p. 42 (202) 19h30 Funkytown p. 09 (009) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Le colis p. 08 (017) 19h30 Gerry p. 10 (018) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Monsieur Lazhar p. 11 (031) 19h30 Le vendeur p. 12 (032) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Décharge p. 08 (046) 19h30 Le sens de l'humour p. 12 (047) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Laurentie p. 10 (056) 19h45 Coteau rouge p. 08 (057) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 French Kiss p. 09 (065) 19h30 La vérité p. 13 (066) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Angle mort p. 07 (076) 19h30 Bumrush p. 07 (077) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 Pour l'amour de Dieu p. 11 (084) 19h30 Marcâgès p. 11 (085) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 La sacrée p. 12 (095) 19h30 Starbuck p. 12 (096) 	<ul style="list-style-type: none"> 17h30 French Immersion p. 09 (107) 19h Film de clôture Over My Dead Body p. 07 (215) 19h30 La run p. 11 (108)

LÉGENDE

- Fiction long métrage
- Fiction court métrage
- Documentaire
- Animation
- Art et expérimentation
- Étudiant
- Rétrospectives/ Projections spéciales
- Œuvres interactives
- Événements

Catégorie Heure Titre
19h30 Nuit #1 p. 00 (000)
n° de page n° de séance

AUTRES LIEUX

ACTI VITÉS GRA TUITES

Exposition
Plan large 2 – Le cinéma québécois en photo p. 56
JUSQU'AU 13 MARS
place Pasteur

Installation
Code barre p. 56
DU 15 AU 26 FÉVRIER
métro Berri-UQAM

ACTI VITÉS GRA TUITES

DEVANT LE CINEPLEX ODEON QUARTIER LATIN
Rendez-vous d'hiver p. 57
18h et 21h Contre-visites guidées des 12 films de l'année

DEVANT LE CINEPLEX ODEON QUARTIER LATIN
Rendez-vous d'hiver p. 57
19h et 22h Contre-visites guidées des 12 films de l'année

PLACE PASTEUR
Rendez-vous d'hiver p. 57
Dès 18h Spectacle interactif Trame
19h Partie d'impro « voyage à travers le Québec et son cinéma »
22h Kino Kabaret – 30 ans, 30 films
1h Ciné-Karaoke « de Aurore à Funkytown »